Ministero della Cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

DETERMINA A CONTRARRE PER L'AVVIO DEI LAVORI DI DISINFESTAZIONE E PULITURA MECCANICA DEGLI ARREDI STORICI DESTINATI ALL'ALLESTIMENTO DELLE TRE RESIDENZE D'ARTISTA SITE AL PRIMO PIANO DELLA CASA CANONICA DELLA CHIESA DI SAN GENNARO AL BOSCO PREVISTE NELL'AMBITO DEL PROGETTO "CAPODIMONTE GIARDINO DI INCLUSIONE E CREATIVITÀ NELL'ANNO EUROPEO DEI GIOVANI" REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON LA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI – DIPARTIMENTO DELLE POLITICHE GIOVANILI E IL SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE (ACCORDO REP. N.3 DELL'8.09.2022) - Procedura ex art. 50, comma 1, lettera a) del D.Lgs 36/2023.
Capitolo 2.1.2.140 "Manutenzione Straordinaria del Verde" art.2.02.02.01.999/D "Percorso vita – Politiche Giovanili" A.F. 2023
CUP: J69I22000670006 CIG: Z523D0B0CF

IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);
VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);
VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);
VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);
VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);
VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 e s.m.i. - Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70. (GU n.103 del 06-05-2003 - Suppl. Ordinario n. 71);
VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);
VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano 2 – 80131 Napoli
+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290
PEO: mu-cap@cultura.gov.it.it - PEC: mu-cap@pec.cultura.gov.it
www.capodimonte.cultura.gov.it

VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Nuove modalità di regolamento telematico dei rapporti tra tesorieri e cassieri degli Enti ed organismi di cui alla tabella A allegata alla legge 29 ottobre 1984, n. 720, e la Tesoreria dello Stato. (09A10489) (G.U. Serie Generale n. 203 del 02.09.2009);
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - esclusivamente per le parti ancora in vigore;
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);
VISTO il D.p.c.m. 29.08.2014, n. 171 - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);
VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);
VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;
VISTA la Legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32, recante disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici. (19G00062) (G.U. n. 140 del 17.6.2019);
VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (19G00081) (G.U. Serie Generale n. 184 del 07.08.2019);
VISTO il D.M. 9 ottobre 2019, Rep. N. 451 registrato dalla Corte dei Conti in data 11/10/2019 - Disposizioni transitorie per la ripartizione delle competenze in materia di affidamento di contratti di appalto o di concessione ai sensi dell'articolo 23, comma 2, lettere a) e b) del D.P.R. 19 giugno 2019 n. 76;
VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;
VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);
VISTA la Legge 19 dicembre 2019, n. 157 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);
VISTO il D.L. 16 luglio 2020, n. 76 - Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale - (20G00096) (GU Serie Generale n.178 del 16-07-2020 - Suppl. Ordinario n. 24);

VISTO il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 e relativa legge di conversione n. 108 del 29 luglio 2021 - Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;
VISTO il D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36 - Codice dei contratti pubblici;
VISTO il Decreto 445 del 03/05/2023 DG-MU Servizio Amministrativo e vigilanza con il quale la Direzione Generale Musei ha approvato il Bilancio di Previsione A.F. 2023 del Museo e Real Bosco di Capodimonte;
VISTO l'accordo di collaborazione ex art. 15 della L. 241/90 sottoscritto in data 8.09.2022 rep n. 3 con la Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento delle Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale avente ad oggetto il Progetto *"CAPODIMONTE GIARDINO DI INCLUSIONE E CREATIVITA'NELL'ANNO EUROPEO DEI GIOVANI";*
VISTO il Decreto Rep. n. 37 del 28 marzo 2023 con il quale lo scrivente in qualità di Direttore Generale del Museo e Real Bosco ha assunto a sé l'incarico di RUP dell'intero progetto;
CONSIDERATO che il progetto è finalizzato alla realizzazione di attività di interesse comune tra il Museo e il Dipartimento firmatario volte a favorire occasioni di incontro tra giovani di contesti diversi, attraverso percorsi socio-educativi, ricreativi e culturali al fine di sostenere maggiore inclusione sociale;
PRESO ATTO che tra gli interventi previsti dal succitato progetto rientrano quelli diretti alla realizzazione di numero tre *Residenze d'artista* presso la canonica della Chiesa di San Gennaro al Bosco;
CONSIDERATO che per la realizzazione delle suddette *Residenze d'artista* occorre procedere all'allestimento degli spazi appositamente individuati con gli arredi necessari;
CONSIDERATO che parte degli arredi sono stati individuati tra gli arredi storici conservati presso i depositi del Museo e Real Bosco di Capodimonte;
CONSIDERATA la necessità urgente di eseguire la disinfestazione e la presentazione estetica dei suddetti arredi storici da impiegare per l'allestimento delle residenze;
RICHIAMATO il Decreto MIC|MIC_MU-CAP|20/09/2023|121 e successiva rettifica decreto MU-CAP|13/10/2023|134 con il quale è stato conferito al Funz. Restauratore dott.ssa Sara Vitulli l'incarico di Progettista e Direttore dei Lavori dell'intervento da realizzarsi;
VISTO il progetto di restauro, comprensivo del relativo computo metrico estimativo, redatto ed approvato, ai sensi e per gli effetti degli art. 41 e ss. del Dlgs. n. 36/2023 con Decreto MU-CAP n. 133 del 13/10/2023;
CONSIDERATO che i restauratori interni all'Amministrazione sono impegnati in consistenti interventi di restauro e manutenzione del patrimonio museale e che è quindi necessario ricorrere per questo intervento ad affidamento esterno;
RILEVATO che l'intervento di cui si necessita, attesa la peculiarità delle caratteristiche delle opere da restaurare, richiede l'affidamento ad un O.E. specializzata nel restauro di arredi storici;
DATO ATTO che, sulla scorta del progetto di intervento e del relativo computo metrico estimativo il costo dell'intervento è stimato in **€ 9.883,40** (diconsì euro novemilaottocentoottantatrè/40) oltre IVA pari a **€ 2.163,35** (diconsì euro duemilacentosessantatrè/35) per complessivi **€ 12.057,75** (diconsì euro dodicimilacinquasette/75);
VERIFICATO che l'importo trova copertura nel Q.E. del progetto;
CONSIDERATO che l'importo del presente affidamento rientra tra le soglie previste dall'art. 50, comma 1 lett. a) del D.Lgs. n. 36/2023, stante il quale le stazioni appaltanti procedono (...) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più

operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

RICHIAMATO l'art. 17, comma 1 e 2, del D.Lgs 36/2023 stante il quale, *"prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte"* ed ancora *"in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;*

DATO ATTO che, ai sensi del citato art. 17, il presente procedimento è finalizzato all'affidamento dei lavori di disinfestazione e pulitura meccanica degli arredi storici destinati a tre *Residenze d'artista* site al primo piano della casa canonica della Chiesa di San Gennaro al Bosco – Museo e Real Bosco di Capodimonte previsto nell'ambito del Progetto *CAPODIMONTE GIARDINO DI INCLUSIONE E CREATIVITA'NELL'ANNO EUROPEO DEI GIOVANI;*

RICHIAMATO l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 che definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";

TENUTO CONTO che a seguito di Direttiva UE 2014/24/EU dal 18 ottobre 2018 è obbligatorio per le PP.AA. avvalersi di contrattazioni elettroniche per l'individuazione dei contraenti e che questo ufficio si avvale del Mercato Elettronico delle Pubbliche Amministrazioni (MepA);

DATO ATTO che questa amministrazione non ha un albo fornitori;

PRESO ATTO che per questo specifico intervento non esistono Convenzioni Consip;

ESPLETATA una preliminare indagine di mercato tra le società specializzate nel settore del restauro dei dipinti su tela iscritte sul Me.PA. all'iniziativa denominata "Lavori di Manutenzione – Opere specializzate OS2A"

CONSIDERATO che all'esito della predetta indagine, sulla base dell'esperienza professionale prestata nel settore, è stato individuato l'OE ARTE&RESTAURO di Giampiero Fortunato, con sede in Montoro (AV) al viale Antonio Gramsci 35/A, Montoro (AV) - P.I. 02983790649;

DATO ATTO che nel rispetto del principio di rotazione dettato dal Codice l'o.e. non è stato affidatario di precedenti interventi in favore del Museo;

CONSIDERATO che l'affidamento ex art. 50, comma 1, lett. a) del D.lgs. n. 36/2023 mediante avvio di Trattativa costituisce, sia per la natura dell'intervento che per l'importo dello stesso, la procedura più rispondente alle esigenze dell'amministrazione, anche in considerazione dell'urgenza di dare avvio ai lavori da eseguirsi;

DATO ATTO che è stato acquisito il CIG Z523D0B0CF tramite il sistema SIMOG presso l'Autorità di vigilanza sui contratti pubblici ai fini sia della tracciabilità di cui alla legge 136/2010 che ai fini del monitoraggio dei contratti pubblici.

VERIFICATA la copertura contabile del capitolo 2.1.2.140 "Manutenzione Straordinaria del Verde" art.2.02.02.01.999/D "Percorso vita – Politiche Giovanili" A.F. 2023".

VISTO l'articolo 28 del D. Lgs. n. 36/2023, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente".
per le motivazioni su espresse.

DETERMINA

per i motivi espressi nella premessa, che si intendono integralmente richiamati:

- **dare avvio** alla procedura di affidamento dei lavori di cui all'oggetto nel rispetto di quanto stabilito dall'art. 50, comma 1, lett. a), D.Igs. 36/23, mediante trattativa diretta sul MePa con 1'OE ARTE&RESTAURO di Giampiero Fortunato con sede legale in Montoro (AV) al viale Antonio Gramsci 35/A - P.I. 02983790649, per l'importo a base d'offerta di **€ 9.883,40 (diconsì euro novemilaottocentoottantatrè/40) oltre IVA pari a € 2.163,35 (diconsì euro duemilacentosessantatrè/35) per complessivi € 12.057,75 (diconsì euro dodicimilacinquasette/75);**
- di impegnare l'importo di **€ 9.883,40 (diconsì euro novemilaottocentoottantatrè/40) oltre IVA pari a € 2.163,35 (diconsì euro duemilacentosessantatrè/35) per complessivi € 12.057,75 (diconsì euro dodicimilacinquasette/75)** sul capitolo 2.1.2.140 "Manutenzione Straordinaria del Verde" art.2.02.02.01.999/D "Percorso vita – Politiche Giovanili" A.F. 2023
- **di approvare** la lettera d'invito il capitolato ed i documenti allegati alla presente determina di cui costituiscono parte integrante;
- **di dare atto** che il contratto verrà sottoscritto in ossequio a quanto previsto dall' art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023;
- **di dare atto** che la procedura di affidamento sarà soggetta agli adempimenti relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art art. 3 della legge 136/2010 e ss.mm.ii.;
- **di inoltrare** il presente atto all'Ufficio Bilancio e Programmazione per la registrazione della prenotazione di spesa e all'Ufficio promozione e comunicazione — web e social per la relativa pubblicazione;
- che nel rispetto di quanto stabilito dal D. Lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679, ed, altresì, che qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu-cap.privacy@cultura.gov.it

Napoli, 27 ottobre 2023

Il RUP
Il Direttore Generale
del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Dott. Sylvain Bellenger

MINISTERO DELLA CULTURA

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano 2 – 80131 Napoli
+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290
PEO: mu-cap@cultura.gov.it.it - PEC: mu-cap@pec.cultura.gov.it
www.capodimonte.cultura.gov.it